

kultur **p**unkt

Konzert



Musik zum neuen Jahr

Familie Hanke aus Sindelfingen

Von Barock bis Pop, Avantgarde & Romantik
Werke von Bach, Vivaldi, Piazzolla, Fortin u.a.

Sonntag, 1. Januar 2017, 17 Uhr
Kirche St. Benedikt, Jestetten

Kollekte

Kulturkreis
Jestetten und Umgebung e.V.

musik

FAMILIE HANKE

Eine Familie macht Musik. Es ist nicht selbstverständlich, dass alle vier Söhne eines Musikerelternpaares die Liebe zur Musik entdecken. Bei Familie Hanke aus Sindelfingen hat es glücklicherweise geklappt!

Theresia Hanke, Geigenlehrerin in Sindelfingen und erfahrene Barockgeigerin, und **Matthias** Hanke, langjähriger Evangelischer Bezirkskantor und seit April 2016 Landeskirchenmusikdirektor für das Evangelisch-Lutherische Württemberg haben die seltene Freude mit ihren Söhnen: **David** Hanke (25) Blockflötist in Wien, **Lukas** Hanke (22) Violastudent in Stuttgart, **Jonathan** Hanke (17) mit Klavier am Musikbegabtgymnasium in Stuttgart und schließlich **Fabian**, am Musikgymnasium in Böblingen und Jungstudent mit Tuba an der Hochschule in Stuttgart. Die zwei Jüngsten gewannen 2015 und 2016 erste Bundespreise bei "Jugend Musiziert". Jonathan ist Gewinner des Hummelpreises 2016, Fabian erhielt den Preis des deutschen Tubaforums. Lukas ist Kammermusikstipendiat der Wiener Philharmoniker und Mitglied der Jugend Deutschen Philharmonie. David ist Preisträger des Maurice-Steger-Wettbewerbs, u.a. Solist bei BachVocal und der Bach-Akademie Stuttgart und initiierte schon mehrere Neukompositionen für Blockflöte.

Die Familie produzierte 2014 ihre erste CD. 2015 und 2016 konzertierte die Familie in Andalusien, Barcelona, Madrid sowie in Schlesien. Im September 2016 wurde die von Viktor Fortin für Familie Hanke arrangierte Märchenkonzert "Pinocchio und der Flötenspieler" uraufgeführt.

www.davidhanke.com/familiehanke

VIKTOR FORTIN (*1936)

Ouvertüre

aus dem Märchenkonzert
„Pinocchio und der Flötenspieler“

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

Einzug der Königin von Saba

Sinfonia 3. Akt „Salomon“ HWV 67

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Himmelskönig sei willkommen BWV 182

Sinfonia

JOHANN SEBASTIAN BACH

Orchestersuite III BWV 1068

Air

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

MICHAEL SCHÜTZ (*1963)

Concerto VIII Op.3 | Second Set

Allegro

GEORGE GERSHWIN (1898-1937)

3 Preludes

Allegro ben ritmato e deciso - Andante con moto e
poco rubato - Allegro ben ritmato e deciso

ANDRY RAZAF & BOB SCHAFFER (1927)

Louisiana

GABRIEL FAURE (1845 - 1924)

Après un reve

ASTOR PIAZOLLA (1921 - 1992)

Oblivion

MIKE FORBES (*1973)

Capriccio

JONATHAN HANKE (*1999)

4#David (2016)

ALEKSEY IGUDESMAN (*1973)

Irish tunes

,LJOVA' ZHURBIN (*1978), Arr. DH

Budget Bulgar

SUJIN KIM (*1971), Arr. DH

B Rosette

ANTONIO VIVALDI (1678-1741), Arr. DH

Concerto VI in G-Moll, RV 578

Allegro

FAMILIE HANKE

Fabian Hanke *Violine, Tuba*

Jonathan Hanke *Klavier, Melodika, Perkussion*

Lukas Hanke *Viola, Perkussion*

David Hanke *Blockflöten*

Theresia Hanke *Violine*

Matthias Hanke *Klavier*