

Klang&Wort – Konzerte

Eine Erweiterung der Hörerlebnisse

Das Ziel

Jedes Konzert wird zu einer gemeinsamen Entdeckungsreise in das Land der Klänge.

Wozu dann Worte, wenn es ins Land der Klänge gehen soll?

Worte sind wie Reiseführer und Wegweiser in diesem Land. Auf einer Kulturreise ohne Reiseführer und ohne Wegweiser würden wir an vielen faszinierenden, wunderschönen, spannenden Sehenswürdigkeiten unwissend vorbeigehen und genauso ist es auf einer musikalischen Reise mit den unzähligen, wundervollen Hörens würdigkeiten.

Musik bedarf nicht der Erklärung in Worten, um auf uns zu wirken, aber sie schenkt es uns hundertfach zurück, wenn wir alle nur möglichen Brücken zwischen unserer alltäglichen Welt und ihr suchen, um uns in ihre Klänge zu vertiefen – Sprache ist eine solche Brücke.

Aaron Löchle lebt und arbeitet als freischaffender Pianist und Klavierlehrer in Freiburg im Breisgau. Sein künstlerisches Studium absolvierte er bei Prof. Gilead Mishory an der Hochschule für Musik Freiburg.

Regelmäßig gibt Löchle Klavierabende und Hauskonzerte, stets unter dem Zeichen der Verbindung „Klang&Wort“, bei denen die Musik von Moderationen, Gedichten und Erzählungen umrahmt wird.

Außerhalb des klassischen Klavierspiels tritt Löchle auf diversen Kleinkunsthöhlen mit Musikkabarett von Bodo Wartke, unter anderem mit dessen Einmann-Theater „König Ödipus“ auf.

www.al-piano.de

kultur **p**unkt

Klang & Wort



Romeo und Julia

Aaron Löchle (Klavier und Moderation)
mit Musik von Sergej Prokofjew

Sonntag, 17. November 2024, 18 Uhr

Altes Schulhaus, Jestetten

Eintritt frei
Kollekte

Kulturkreis
Jestetten und Umgebung e.V.

musik

Familie Capulet
Graf Capulet
Julia (dessen Tochter)
Tybalt (Cousin Julias)

Familie Montague
Graf Montague
Romeo (dessen Sohn)
Mercutio (engster Freund Romeos)

Pater Lorenzo

*(Anmerkung: Die Szenen-Nummern
entsprechen nicht dem Original)*

1. Akt

Szene 1

Die Straße erwacht
Tanz am Morgen
Der Streit

Szene 2

Julia, das junge Mädchen
Maskenspiel (Romeo, Mercutio und Benvolio)
Tanz der Ritter
Variation Julia
Mercutios Schelmen-Tanz
Zusammentreffen von Romeo und Julia
Tybalt erkennt Romeo

Szene 3

Balkonszene – Liebestanz

2. Akt

Szene 4

Romeo und Julia bei Pater Lorenzo –
die geheime Trauung

Szene 5

Tanz des Volkes auf der Straße
Tybalts Zusammentreffen mit Mercutio
Romeo versucht die beiden zu befrieden
Tybalts Kampf mit Mercutio
Mercutios Tod
Romeo beschließt, den Tod Mercutios zu rächen
Kampf gegen Tybalt
Tybalts Tod
Racheschwur der Gräfin Capulet

3. Akt

Szene 6

Julia bei Pater Lorenzo
Julia erhält den Schlaftrunk
Julia allein

Szene 7

In der Gruft an Julias Grabstätte
Trauer um die Totgeglaubte
Romeos Selbstmord
Julia erwacht
Julias Trauer um Romeo
Julias Selbstmord
Versöhnung der Grafen Montague und Capulet
im Angesicht des Verlustes ihrer Kinder

* * *